

武生国際音楽祭2006コンサートプログラム

「スペインの音楽、モーツァルト、そして武満」

出演者、曲目、曲順などは、変更される場合がございます。あらかじめご了承ください。

9月2日(土)

オープニングコンサート (15:00- 大ホール) (司会:細川俊夫) 料金: 3,000円

雅楽「調子」 宮田まゆみ(笙)

タルレガ 「アルハンブラ宮殿の思い出」 ティモ・コルホネン(ギター)

モーツァルト ピアノとヴァイオリンのためのソナタ K.7 二長調 千々岩英一(ヴァイオリン)、山本純子(ピアノ)

モーツァルト 「幻想曲」八短調 吉野直子(ハープ)

モーツァルト 「キラキラ星変奏曲」伊藤恵 (ピアノ)

武満徹 「セレモニアル」(笙独奏版) 宮田まゆみ(笙)

細川俊夫 編曲 「黒田節」 ロバート・エイトケン(アルトフルート)(日本初演)

J.S.バッハ 「シャコンヌ」 今井信子(ヴィオラ)

9月3日(日)

伊藤恵ピアノリサイタル (14:00- 大ホール) 料金: 3,000円

シューマン 「子供の情景」Op.15

モーツァルト 幻想曲 K.475 八短調

モーツァルト ソナタ K.331 トルコ行進曲付き

シューマン 「交響的練習曲」遺作付き Op.13

特別企画 ろうそく能「羽衣」公演(水上輝和 里帰り公演)(20:00- 引接寺) 料金: 3,000円

9月4日(月)

室内楽コンサート(武満&ドビュッシー) (19:30- 大ホール) **料金: 3,000円**

ドビュッシー フルートのための「シリンクス」

ドビュッシー 「月の光」(ハープ用編曲)

武満徹 フルートのための「巡り」 イサム・ノグチの追憶に (1989)

武満徹 オーボエと笙のための「ディスタンス」(1972)

武満徹 フルードとハープのための「海へIII」(1989)

武満徹 ヴィオラとピアノのための「鳥が道へ降りて来た」(1994)

武満徹 フルード、ヴィオラ、ハープのための「そして、それが風であることを知った」(1992)

ドビュッシー フルード、ヴィオラ、ハープのための「ソナタ」

出演: ロバート・エイトケン(フルード)、吉野直子(ハープ)、ピーター・ヴィール(オーボエ)、宮田まゆみ(笙)、今井信子(ヴィオラ)、伊藤恵(ピアノ)

9月5日(火)

オーケストラ コンサート (19:30- 大ホール) **料金: 4,000円**

細川俊夫 リコーダーとアンサンブルのための「旅V」(リコーダー版世界初演)*

モーツァルト ヴァイオリンとヴィオラのための協奏交響曲 変ホ長調 K.364

ロドリゴ 「アランフェス協奏曲」

ファリャ 「恋は魔術師」組曲版 全曲

細川俊夫(指揮)*、石川星太郎(指揮)、ジャパン・ユース・フィルハーモニック、鈴木俊哉(リコーダー)、千々岩英一(ヴァイオリン)、今井信子(ヴィオラ)、ティモ・コルホネン(ギター)、平松英子(ソプラノ)、

9月6日(水)

アルディッティ弦楽四重奏団コンサート (19:30- 大ホール) **料金: 4,000円**

ストラヴィンスキ 「3つの小品」

ルイス・デ・パブロ 弦楽四重奏曲第3番「Flessuoso」

ヒルダ・パレデス ピアノと弦楽四重奏のための「Cotidales」*

武満徹 「ア・ウェイ・アローン」

西村朗 弦楽四重奏曲第2番「光の波」

* 共演: 中川賢一(ピアノ)

9月7日(木)

平松英子ソプラノリサイタル 共演:ティモ・コルホネン(ギター) (19:30- 大ホール)

料金: 3,000円

第1部 モーツァルト

リート

満足 / 来れ、いとしのツィター / すみれ / タベの思い

オペラアリア

「ドン・ジョバンニ」より 恋人よ、さあこの薬で / 打てよマゼット

「フィガロの結婚」より 恋とはどんなものかしら / 愛の喜びよ早く来い

第2部 スペインの音楽

ロドリゴ

恋に落ちた羊飼いの歌 / ドゥランダルテのロマンス

グラナドス

「昔風のスペインの歌曲集」より

悲しむマハ 1,2,3 / トラ-ラ-ラとギターをつまはじき / 内気なマホ / 控えめなマホ

タルレガ (ギターソロ曲)

マズルカ ト長調 / アラビア風綺想曲 / アルハンブラの思い出

ファリャ

「7つのスペイン民謡」

ムーア人の衣装 / ムルシア地方のセギディーリア / アストゥリアス地方の歌 / ホータ / 子守歌
/ 歌 / ポーロ

9月8日(金)

細川俊夫と仲間たち (19:30- 大ホール) 料金: 3,000円

ヒルダ・パレデス リコーダーのための「IKAL」

細川俊夫 ヴァイオリンとピアノのための「古代の舞」

望月京 「ヴォアラージュ」(fl, cl, .pf, vn, vla, vc)

ヴァイオリン独奏曲 (vn)

ルイス・デ・パブロ 「Umori」(fl, ob, cl, bn, tr)

マウリツィオ・ソテロ 「Raiz del Aire」(fl, cl, pf, vn, vc)

出演: 鈴木俊哉(リコーダー)、千々岩英一(ヴァイオリン)、山本純子(ピアノ)、ムジーク・ファブリック、未定(ヴィオラ)、中川賢一(指揮)、アーヴィン・アルディッティ(vn)

9月9日(土)

今井信子ヴィオラリサイタル 共演:伊藤恵(ピアノ) (19:30- 大ホール) 料金: 4,000円
カザルス 鳥の歌 (西村朗編曲)
武満徹 ア・ストリング・アラウンド・オータム (細川俊夫編曲)
シューマン 幻想小曲集
ブラームス ヴィオラソナタ第1番へ短調

9月10日(日)

ファイナルコンサート (16:00- 大ホール) 料金: 3,000円
モーツァルト ミサ曲 八短調 K.427 バイヤー版

出演: ハンス=マルティン・シュナイト(指揮)、平松英子(ソプラノ)、寺谷千枝子(アルト)、畑儀文(テナー)、福島明也(バリトン)、ジャパン・ユース・フィルハーモニック、武生国際音楽祭合唱団、田中浩(合唱指揮)

武生国際作曲ワークショップのコンサート

新しい地平 I (9月3日(日) 17:00- 大ホール) 料金: 2,000円
マウリツィオ・ソテロ フルートとテープのための「Del Aura al suspirar」(1998-2001)
西村朗 独奏チェロのための「悲歌」(1998)
望月京 ピアノのための「メビウス・リング」(2003)
レベッカ・サウンダース ピアノのための「Crimson」
ヴィンコ・グロボカール オーボエのための「Atem Studie」
イヴァン・フェデレ ヴァイオリンのための「夜の旅行者たち」(1983)
ロバート・エイトケン フルートのための「Icicle」(1977) / 「Plainsong」(1977)

出演: ムジーク・ファブリック、山本純子(ピアノ)、千々岩英一(ヴァイオリン)、ロバート・エイトケン(フルート)

新しい地平 II (9月8日(金) 17:00- 大ホール) **料金: 2,000円**

武生作曲賞 2006 入選作 3 作品 (7月初旬に発表の予定)(世界初演)

Myung-Whun Choi 弦楽四重奏のための新作(世界初演)

Fabian Panisello 弦楽四重奏のための新作(世界初演)

伊藤弘之 「弦楽四重奏曲」(2002)

出演: アルディッチェ弦楽四重奏団、他

新しい地平 III (9月9日(土) 13:00- 小ホール) **料金: 2,000円**

伊藤弘之 ギターのための「虹色に輝く夜」(2005)

木下正道 ヴァイオリンとリコーダーのための新作(武生国際作曲ワークショップ委嘱世界初演)

徳永崇 トランペットのための新作(武生国際作曲ワークショップ委嘱 世界初演)

田中吉史 ヴィオラとピアノのための新作(武生国際作曲ワークショップ委嘱 世界初演)

大村久美子 リコーダーとヴィオラのための「メビウスの変容」

福井とも子 ヴァイオリンとピアノのための「Schlaglicht」

出演: ティモ・コルホネン(ギター)、千々岩英一(ヴァイオリン)、鈴木俊哉(リコーダー)、ムジーク・ファブリック奏者(トランペット)、未定(ヴィオラ)、山本純子(ピアノ)

新しい地平 IV(9月9日(土) 16:00- 小ホール) **料金: 2,000円**

Jonathan Bell 新作 (fl, vn, pf) 世界初演

竹内 聡 新作 (cl, bn, pf, vn, vc) 世界初演

岸野 末利加 新作 (fl, bass-cl. tp, pf, vn, vc) 世界初演

Peter Gahn 新作 (cl, tp, vn, vc, pf) 世界初演

Hans Thomalla 新作 (fl, cl, vla, vc, pf) 改訂版世界初演

出演: ロバート・エイトケン(フルート)、千々岩英一(ヴァイオリン)、山本純子(ピアノ)、ムジーク・ファブリック、未定(ヴィオラ)、中川賢一(指揮)

*「新しい地平」は武生国際作曲ワークショップのコンサートの新名称です。

武生国際夏季アカデミーのコンサート

夏季アカデミーコンサート (9月10日(日) 10:00- 大ホール) **料金: 2,000円**

(武生国際夏季アカデミー受講者より選抜された学生の演奏を中心に)

曲目 & 演奏者未定 (夏季アカデミー期間内に発表)

上記の他、街中コンサート、スクールコンサート、寺社コンサート、小・中・高・学校(特別授業)なども計画しています。